PSM II st. – WNIOSEK O PRZYJĘCIE

do Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. 95-200 Pabianice, ul. Grobelna 6

Instrument……. Klasa ……

1.Imię (imiona) i nazwisko kandydata

……

2. PESEL I___I___I___I___I___I___I___I___I___I___I___I___I

3. Data i miejsce urodzenia* ……

4. Imiona i nazwiska Rodziców (prawnych opiekunów)

……

5. Adres zamieszkania/korespondencji

……....

……

6. Telefony rodziców /opiekunów prawnych

…….....

Pabianice, dn. ……..…. …….…….…….…… …….…….…….…….

Podpis matki (opiekuna prawnego) Podpis ojca (opiekuna prawnego)

Wymagane załączniki
-Zaświadczenie lekarskie o braku przeciwskazań do kształcenia muzycznego
-W przypadku instrumentów dętych wymagane jest zaświadczenie od pulmonologa.

Administratorem danych osobowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Pabianicach przy ulicy Grobelnej 6, a w sprawach związanych z danymi osobowymi można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych wysyłając wiadomość na adres e-mail: IOD@konsilo.pl). Dane osobowe kandydatów na uczniów przetwarzane są w celu przeprowadzania postępowania rekrutacyjnego do poszczególnych typów publicznych placówek artystycznych, a podstawą prawną do przetwarzania danych osobowych jest więc Art. 6 ust. 1 lit. c Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego I Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej Rozporządzenia). Udostępnienie i powierzanie danych kandydatów na uczniów nie ma miejsca. Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra kultury z dnia 16 września 2002 r. w sprawie postępowania z dokumentacją, zasad jej klasyfikowania i kwalifikowania oraz zasad i trybu przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych określono czas przetwarzania danych na 5 lat. Kandydaci mają prawo do żądania dostępu do danych osobowych które ich dotyczą, sprostowania danych, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i przenoszenia danych. Mają również prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego. Adekwatność zbierania danych potwierdza art. 150 Prawa Oświatowego (Dz.U. 2017 poz. 59) Brak tych danych uniemożliwiałby przeprowadzenie procesu rekrutacji. Informujemy również, że w odniesieniu do danych osobowych kandydatów na uczniów nie ma miejsca automatyczne podejmowanie decyzji w tym profilowanie, które mogłoby wywoływać wobec nich skutki prawne lub istotnie na nich wpływać.

PROTOKÓŁ EGZAMINU WSTĘPNEGO

Kandydat ……

I. Praktyczny: instrument…. ……. Data …….

Program……..

……

……

……

Komisja: Ocena ……..pkt……

Data …….

II. Egzamin ogólnomuzyczny ze szczególnym uwzględnieniem badania predyspozycji słuchowych

……

……

……

Komisja: Ocena …….pkt……

PSM II st. – WNIOSEK O PRZYJĘCIE

do Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. 95-200 Pabianice, ul. Grobelna 6

Instrument……. Klasa ……

1.Imię (imiona) i nazwisko kandydata

……

2. PESEL I___I___I___I___I___I___I___I___I___I___I___I___I

3. Data i miejsce urodzenia* ……

4. Imiona i nazwiska Rodziców (prawnych opiekunów)

……

5. Adres zamieszkania/korespondencji

……....

……

6. Telefony rodziców /opiekunów prawnych

…….....

Pabianice, dn. ……..…. ……..……..……..……. ……..……..……..…….

Podpis matki (opiekuna prawnego) Podpis ojca (opiekuna prawnego)

Wymagane załączniki

-Zaświadczenie lekarskie o braku przeciwskazań do kształcenia muzycznego

-W przypadku instrumentów dętych wymagane jest zaświadczenie od pulmonologa.

Administratorem danych osobowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Pabianicach przy ulicy Grobelnej 6, a w sprawach związanych z danymi osobowymi można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych wysyłając wiadomość na adres e-mail: IOD@konsilo.pl). Dane osobowe kandydatów na uczniów przetwarzane są w celu przeprowadzania postępowania rekrutacyjnego do poszczególnych typów publicznych placówek artystycznych, a podstawą prawną do przetwarzania danych osobowych jest więc Art. 6 ust. 1 lit. c Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego I Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej Rozporządzenia). Udostępnienie i powierzanie danych kandydatów na uczniów nie ma miejsca. Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra kultury z dnia 16 września 2002 r. w sprawie postępowania z dokumentacją, zasad jej klasyfikowania i kwalifikowania oraz zasad i trybu przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych określono czas przetwarzania danych na 5 lat. Kandydaci mają prawo do żądania dostępu do danych osobowych które ich dotyczą, sprostowania danych, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i przenoszenia danych. Mają również prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego. Adekwatność zbierania danych potwierdza art. 150 Prawa Oświatowego (Dz.U. 2017 poz. 59) Brak tych danych uniemożliwiałby przeprowadzenie procesu rekrutacji. Informujemy również, że w odniesieniu do danych osobowych kandydatów na uczniów nie ma miejsca automatyczne podejmowanie decyzji w tym profilowanie, które mogłoby wywoływać wobec nich skutki prawne lub istotnie na nich wpływać.

PROTOKÓŁ EGZAMINU WSTĘPNEGO

Kandydat ……

I. Praktyczny: instrument…. ……. Data …….

Program……..

……

……

……

Komisja: Ocena ……..pkt……

Data …….

II. Egzamin ogólnomuzyczny ze szczególnym uwzględnieniem badania predyspozycji słuchowych

……

……

……

Komisja: Ocena …….pkt……